

Martin Linnartz

Virtuose lineaire talenten zijn zeldzaam, maar in Limburg kan men op Linnartz wijzen ... een zwierige, krachtige en toch speelse lijnvoering ... (Piet Frederiks)



... een bewogenheid die in de tegenwoordige beelding jammer genoeg meer dan zeldzaam is geworden. ..., een meesterlijker tekenaar hebben wij niet, en is er wellicht ook in overig Nederland nauwelijks voorhanden. (Ko Sarneel)



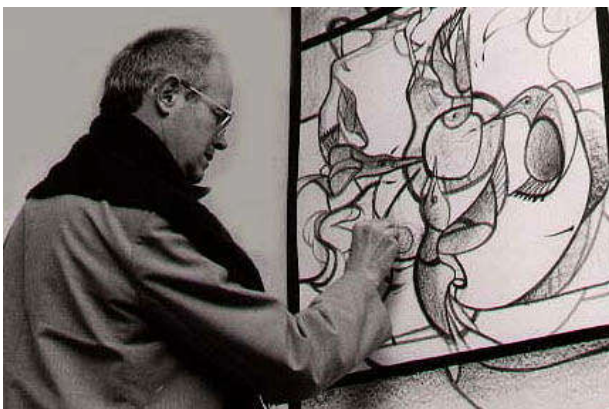
... een kunst die haar karakter put uit het rendement van een hoogst scherpe en ontledende manier van kijken naar anatomie van heel gewone organismen, beestjes, plantjes, planten, dieren, of liever naar de nerf, de huid, het bot, de spieren, de gewrichten, het haar, de stekels, de glans, de rimpels, alles wat vorm in vorm is, .. (Ko Sarneel)

Ook op Internet:

<http://martin.linnartz.net>

Martin Linnartz

Martin Linnartz werd op 27 mei 1929 geboren in Brunssum, waar zijn vader onderwijzer was. Hij haalde zijn onderwijzersakte, de hoofdakte, de akte Frans M.O.-A. Aan de Jan van Eyck Akademie studeerde hij bij Jaap Min, Hubert Levigne en bij Albert Troost. Hij studeerde af met onderscheiding (1962) en ontving hij de prijs van de stad Maastricht (1961). In 1962 kreeg hij de Henriëtte Hustinx prijs.



Aanvankelijk ontwierp Martin Linnartz glas-in-lood. Als monumentaal kunstenaar maakte hij o.a. een documentaire over de cementindustrie, m.n. de ENCI en diverse keienmozaïeken. Al spoedig ontwikkelde hij zich tot een virtuose tekenaar met een geheel eigen stijl. Insecten, planten en koeien kregen een dominerende plaats in zijn werk.

Tijdens een tentoonstelling in Brunssum in 1974 brandde het houten gebouw "de Galerij" volledig af, waarbij het aanwezige werk verloren ging.



Als docent was hij verbonden aan de MMS in Kerkrade, Stella Maris in Maastricht, het Serviam lyceum in Sittard en aan de Academie voor Industriële en Commerciële Vormgeving Eindhoven.

Martin Linnartz

St. Agnesstraat 4, 6241 CB Bunde, 043 3645388

<http://martin.linnartz.net>

Informatie over het werk van Martin Linnartz vindt u op de Internet site <http://martin.linnartz.net>. Daar treft u ook digitale afbeeldingen van werkstukken aan. U kunt de teksten en elektronische beelden ook op CD raadplegen. Deze CD is te bestellen door 7.50 Euro over te maken op giro 4185327 t.n.v. J.P. Linnartz te 's-Hertogenbosch. Vermeld "CD Martin".



Porte Folio

P.W. Frederiks, Seipgensstraat 63,
6164 HN Geleen. 046 4745570

DE KOE VAN LINNARTZ

Studies en voordrachten over beeldende kunst, het werk van Martin Linnartz en de grafische kunst in Limburg, door P.W. Frederiks.
Oplage 350 gesigneerde exemplaren

32 Euro

METAMORPHOSEN

40 Tekeningen van Martin Linnartz in:
Bildnerische Betrachtungen zu
Kafkas DIE VERWANDLUNG

18 Euro